

جامعة بنغازي – كلية التربية / بنغازي



نموذج سيرة ذاتية خاص بعضو هيئة التدريس بكلية التربية - جامعة بنغازي

1. الاسم رباعي أ. د. يونس إبراهيم موسى أبو مصطفى المؤهل العلمي: دكتوراة في اللغة العربية

التخصص الأكاديمي: أدب قديم ونقد بلد الحصول على المؤهل: ليبيا
 سنة الحصول على المؤهل: 2006 الكلية: كلية الآداب - جامعة طرابلس
 القسم العلمي: اللغة العربية الدرجة العلمية: أستاذ
 الرقم الأكاديمي: 1-01-3-0000049842
 اللغات التي تجيدها: الإنجليزية مهارات استخدام الكمبيوتر: جيد
 رقم الهاتف: - 0925124379 البريد الإلكتروني: younis_ibrahim2008@yahoo.com
 المؤهلات العلمية:

مجال التخصص	السنة	اسم الجهة العلمية المانحة للدرجة	الدرجة العلمية
اللغة عربية وآدابها	1985	الجامعة الإسلامية	بكالوريوس آداب
أدب عربي قديم ونقد	1997	جامعة بنغازي	ماجستير
أدب عربي قديم ونقد	2006	جامعة طرابلس	دكتوراة

الخبرة العملية:

طبيعة العمل	اسم وعنوان جهة العمل	من سنة	إلى سنة
مدرّس	وزارة التربية والتعليم - بنغازي	1987	2002
متعاون	كلية التربية بنغازي (المعهد العالي لإعداد المعلمين سابقاً)	2002	2003
محاضر مساعد	كلية التربية	2004	2006
محاضر	كلية التربية	2006	2009
أستاذ مساعد	كلية التربية	2009	2013
أستاذ مشارك	كلية التربية	2013	2020
أستاذ	كلية التربية	2020	2025

المنشورات العلمية:

أولا الكتب:

الحوار في سورة يوسف عليه السلام دراسة أسلوبية نصية

ثانياً : الأوراق البحثية المنشورة:

المروعة في شعر حاتم الطائي

الدور الإعلامي في شعر كعب بن مالك

الالتزام الأخلاقي في الشعر الجاهلي

موقف النقاد القدماء والمحدثين من قضية الالتزام الخُلقي في الشعر العربي

القدس في شعر الحروب الصليبية

فلسفة المدح في شعر زهير بن أبي سلمى

الدور الإعلامي في شعر كعب بن معدان

فلسفة الفخر والحكمة في شعر مسكين الدارمي

المدح في شعر القطامي

البطولة النفسية في شعر حاتم الطائي دراسة أدبية نقدية

سيمائية دلالة اللون في شعر ابن الساعاتي (دراسة أسلوبية)

ثالثاً: الاهتمامات البحثية:

1. إعداد أبحاث في مجال التخصص ، وأخرى في المجال التربوي المتعلق بمجال التخصص
2. المشاركة في المؤتمر الدولي الثاني لجامعة المنيا الحوار العربي الغربي : اختلاف أم خلاف إلى وفاق ؟ 29 مارس 2010م . عنوان المشاركة: ثقافة الالتزام الأخلاقي في الشعر الجاهلي.
3. المشاركة في المؤتمر السنوي الأول لتدعيم أنشطة التدريس : بناء قدرات معلمي اللغة الإنجليزية ومتعلميها
4. المشاركة في مؤتمر ابن جني الدولي الأول لعلوم العربية بين الأصالة والحداثة، المنعقد 28 يونيو – 2 يوليو 2019م ، عنوان المشاركة : الانتماء في شعر حاتم الطائي (دراسة أدبية نقدية) .
5. المشاركة في الملتقى الوطني الدولي الأول للأدب والنقد في ليبيا ، المنعقد 3 – 6 / 8 / 2019م ، عنوان المشاركة / فلسطين في شعر حسن السوسى (دراسة أدبية نقدية) .
6. المشاركة في المؤتمر الثاني لكلية الآداب والعلوم المرج ، تحت عنوان : مستقبل اللغة العربية في المؤسسات التعليمية في ليبيا ، المنعقد 10 / 11 / 2018م .
7. المشاركة في ورشة العمل التي نظّمها رئيس الجودة بالكلية 7 / 12 / 2019م ، عنوان المشاركة : آليات تقييم الأداء الأكاديمي للأستاذ الجامعي .
8. المشاركة في ورشة العمل التي نظّمها قسم اللغة العربية بعنوان : اللغة العربية في الشق الأول من التعليم الأساسي (المشاكل والحلول) عنوان المشاركة : صعوبات تعلم القراءة وكيفية العلاج .
9. المشاركة في الملتقى الوطني الدولي الأول للأدب والنقد في ليبيا في دورته الثانية، المنعقد في ليبيا 2020

عنوان المشاركة: دلالة التكرار في شعر رجب الماجري " همسات الصبا "

10. المشاركة في مؤتمر ابن جني الثاني - دعوات التجديد في الدرس اللغوي بين قيم اللسان العربي وابستمولوجيا اللسانيات – خلال الفترة 27- 29 يونيو عام 2021م قسم اللغة العربية/ كلية التربية/ جامعة طبرق/ ليبيا.

عنوان المشاركة: سيميائية دلالة الألوان في شعر ابن الساعاتي "دراسة أسلوبية".

11. المشاركة في الملتقى الوطني الدولي الأول للأدب والنقد في ليبيا في دورته الثالثة، المنعقد في ليبيا 2022

عنوان المشاركة: دلالة التكرار في الشعر القومي لعبد المولى البغدادي (دراسة نقدية).

12. المشاركة في الملتقى الوطني الدولي الأول للأدب والنقد في ليبيا في دورته الرابعة، المنعقد في ليبيا 2023

عنوان المشاركة: الخطاب في الشعر القومي لعبد المولى البغدادي (دراسة نقدية)

12- حضور عدد من المؤتمرات في ليبيا منها:

- حضور ندوة حول مؤسسات إعداد المعلم في ظل المتغيرات الجديدة وبرامج تدريب المعلمين أثناء العمل بنغازي – نوفمبر 2006م وتنسيق البحوث المشاركة في الندوة ، ومراجعتها وإعداد مقممة لها لتكون في كتاب واحد .

- مؤتمر جودة الأداء الجامعي في ليبيا ... إكائيات التطبيق وتحديات الواقع .

- مؤتمر الجريمة في المجتمع المعاصر ... الأبعاد الاجتماعية والقانونية . 2010

- حلقة نقاش برنامج مفوضية الاتحاد الأوربي للتعليم العالي والبحث العلمي . 2013

- مؤتمر تداعيات الأزمة على الطفل . 2012

- حضور ندوة بعنوان الطفولة المبكرة – استثمار المستقبل – من 10 – 11 ديسمبر 2016

5. تحكيم بحوث لنشرها في مجلات محكمة.

مذكرات مطبوعة باسمي لبعض المقررات الدراسية، قد تعد كتباً:

- محاضرات في الكتابة العربية.

- محاضرات في النقد العربي القديم.

- محاضرات في البلاغة (بيان).

- محاضرات في البلاغة (بديع) .

رابعاً : معلومات أخرى:

- عضو تحكيم في المسابقة الفكرية على مستوى الجامعات الليبية (الشعر الفصيح) 2009 .

- الإشراف على ندوة بعنوان : (لبيك يا رسول الله) بكلية التربية

- الإشراف على ندوة بعنوان : (لا لتهويد القدس) 2010 بكلية التربية

- الإشراف على جميع الأصبوحات الشعرية التي أقيمت بالكلية حتى 2014، وإدارة بعض الأصبوحات الشعرية آخرها 2024

- رئيس قسم الجودة بالكلية لفترة وجيزة 2012

- رئيس لجنة المراجعة والفحص بالكلية 2013 – 2018، وفصول أخرى، آخر فصل ، خريف 2024

2025

- منسق وحدة ضمان الجودة بقسم اللغة العربية 2013 - 2018

- عضو في اللجنة العلمية بكلية التربية – جامعة بنغازي 2013 - 2015

- نائب رئيس التحرير لمجلة كلية التربية العلمية 2013 - 2017

- رئيس اللجنة العلمية بكلية التربية 2015 - 2018
- رئيس اللجنة المكلف من قبل عميد الكلية بإعداد آليات تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس بالكلية 2016
- 2017 م
- رئيس اللجنة المكلف من قبل عميد الكلية بتطبيق آليات تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس بالكلية 2016 - 2017 م
- مدير التحرير لمجلة كلية التربية العلمية 2017 - 2023م
- عضو في إعداد توصيف مقررات الدراسات العليا بقسم اللغة العربية 2019.
- عضو في لجنة قبول معيدين بقسم اللغة العربية 2019.
- رئيس لجنة قبول طلاب الدراسات العليا.
- رئيس لجنة المراجعة والفحص 2020 - 2024
- مستشار مجلة أبحاث اللغة العربية- الإتحاد العالمي للمثقفين العرب.
- مقرر اللجنة العلمية لملتقى الأدب والنقد في ليبيا في دورته الثالثة.
- عضو في اللجنة العلمية بمؤتمر اللغات الحية 2024
- رئيس تحرير مجلة كلية التربية العلمية بالكلية 2023 - 2025
- الإشراف على رسائل ماجستير.
- مناقشة رسائل ماجستير.
- تقييم سرّي لعدد من رسائل الماجستير.
- ترقية عدد من أعضاء هيئة التدريس في جامعة، وجامعات أخرى .
- منسق الدراسات العليا بالقسم 2022 - 2025.

خامساً: مقررات قمت بتدريسها في الدراسات العليا:

- دراسات أدبية.
- قضايا نقدية.
- قضايا بلاغية.
- نظرية المعنى.
- مذاهب أدبية.
- المصادر والمراجع وتحقيق التراث.